



## La battaglia della Quadrifonia

La CBS americana continua con molto successo la sua opera di convincimento a favore del suo sistema di restituzione quadrifonica SQ proposto e difeso da Benjamin Ben Bauer. CBS raccoglie molte adesioni da parte dei costruttori di apparecchiature elettroacustiche e di case discografiche.

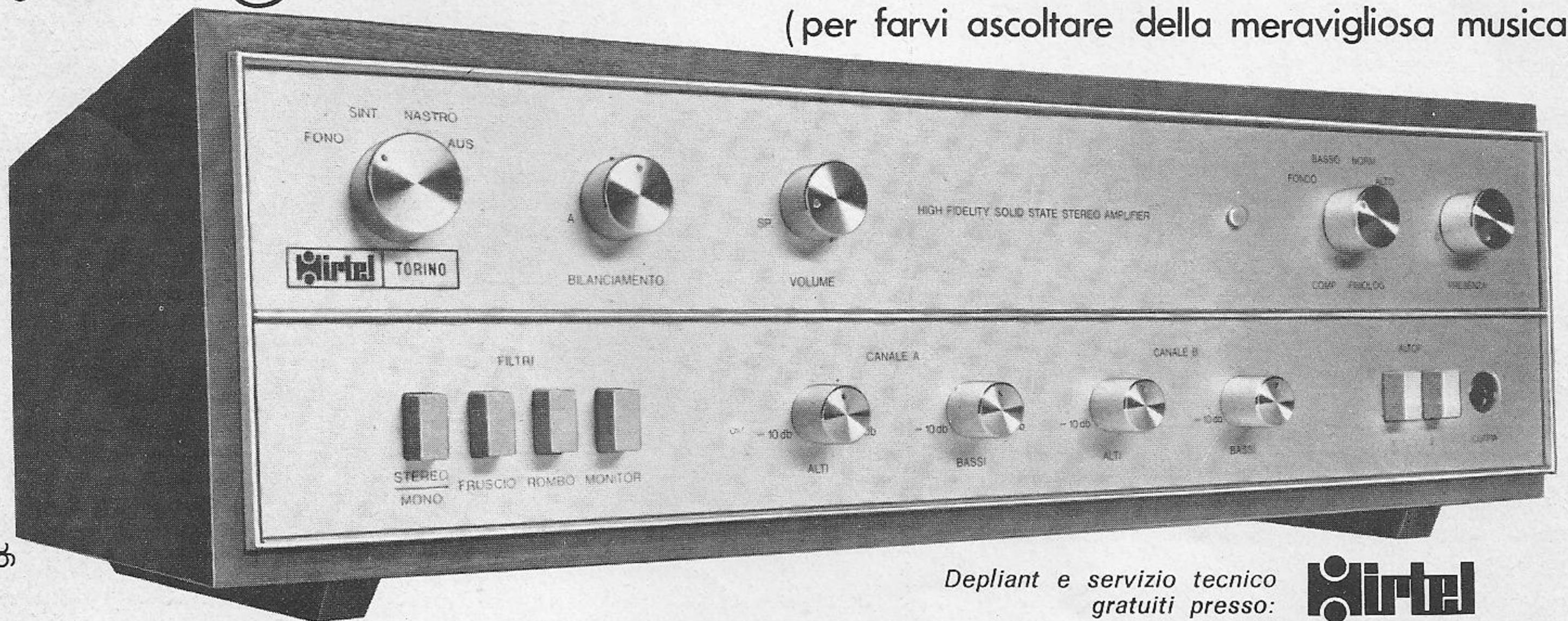
La riunione mondiale dei diversi gruppi CBS ripartiti nei diversi punti del globo si è tenuta a Londra recentemente. Sappiamo che nessuna standardizzazione del sistema quadrifonico è fino adesso avvenuta, e che nemmeno è stata proposta, e che il problema di scegliere fra i diversi sistemi quadrifonici esistenti non è ancora stato posto. Poiché è probabile che dei confronti obiettivi fatti da una commissione tecnica non saranno mai possibili per ragioni di

potenti interessi economici, l'unica via verso il sistema definitivo è di arrivare ad un'egemonia di fatto che imporrebbe la soluzione. Ciò che sta facendo la CBS. Il suo avversario, JVC Nivico e il suo sistema a 4 canali distinti incisi sul disco, ha convinto il colosso Toshiba, CBS ha risposto convincendo la Telex Corporation, la H.H. Scott e un altro gruppo potente, la Waters Conley Inc., le tre società vendono il 60% del materiale hi-fi americano. Il sistema SQ-CBS che dà il vantaggio di una decodificazione della stereofonia più economica del sistema « Discrete » ha preso un'opzione per la vittoria. Non è tuttavia impossibile che la conclusione avvenga in un secondo tempo con un sistema universale come fu già anticipato in Giugno scorso al Consumer Show di Chicago.

## Le infedeltà Mc Intosh

Lontana da noi l'intenzione di riferirci alla fedeltà musicale della nota e prestigiosa marca americana, fedeltà musicale che non è dubbia per nessuno, ma piuttosto alla fedeltà commerciale verso i distributori ai quali affida la vendita per l'Italia delle sue apparecchiature. Fu prima la Larir a rappresentare Mc Intosh in Italia, dopo fu la N.T.C., dalla metà di febbraio è la Linear. I lettori noteranno una certa distorsione nell'armonia dei rapporti tra la casa di Binghampton nel New Jersey e le ditte (sempre milanesi) alle quali affida la vendita della sua famosa linea notturna.

**Hirtel** gli unici che hanno tutto  
(per farvi ascoltare della meravigliosa musica)



### LA POTENZA E L'ASSENZA DI DISTORSIONE

La potenza HIRTEL è espressa in Watt RMS continui con ambedue i canali in funzione e si riferisce a tutta la gamma audio (20÷20.000 c/s). La distorsione totale a tutte queste frequenze è così piccola da poter essere misurata solo con apparecchiature di laboratorio.

### LA REALTÀ DI RIPRODUZIONE

L'eccezionale larghezza di banda degli amplificatori HIRTEL (da 10 a 60.000 c/s, entro 1 db), l'incredibile risposta ai segnali rettangolari anche a frequenze molto alte, la grande riserva di potenza, garantiscono una riproduzione impeccabile sia dei minimi dettagli che dei ripieni orchestrali più impegnativi. Il controllo ambientale di presenza a corsa continua, il compensatore fisio-

logico a più posizioni ed i doppi controlli di tono per ogni canale, consentono un ascolto della massima fedeltà anche in ambienti di caratteristiche acustiche limitate.

### LA TECNICA

La tecnica HIRTEL è della più assoluta avanguardia: 3 anni di garanzia e scheda di collaudo singola per ogni apparecchio sono il risultato di una costruzione accuratissima con materiali di grande

pregio e controlli rigorosi. Semiconduttori totalmente al silicio, protezione elettronica dai c.c. in uscita. Stadi finali ad uscita diretta. Dissiuntori termici per sovratemperatura.

### IL PREZZO

Il prezzo degli amplificatori HIRTEL è quello che paghereste a New York per una apparecchiatura di primaria firma statunitense di identiche prestazioni.

Depliant e servizio tecnico gratuiti presso:

**Hirtel**

Costruzioni Elettroniche  
10143 Torino  
corso Francia 30  
tel. (011) 779881  
Agente per Roma e Lazio:  
**Modulo s.r.l.**  
V. Cesalpino 1 - 00161  
Roma tel. (06) 84.59.211  
**LOMBARDIA E VENETO:**  
S.E.R.I.M. 20121 MILANO  
corso Porta Vittoria 8  
tel. (02) 700860  
**SICILIA:**  
Dott. Emanuele Prestano  
via F. Laurana 73  
90143 PALERMO  
tel. (091) 294364  
**Distributore per Roma**  
**Ditta Di Salvo**  
Via della Lungara, 33